


**IN CONCERTO
GLI APPUNTAMENTI
CON GLI APE REGINA**

Oggi (alle 17) la band è alla palestra Bentegodi, domani (alle 22) è ospite della taverna Obelix di Pol di Pastrengo, mentre sabato (alle 23) è attesa al Gepo's di Cazzano.

MADE IN VERONA. LA BAND DOMANI SERA SI ESIBIRÀ ALLO STONEHENGE DI ARCOLE



La rock band dei L'OR (Like Outside Rain) guidata da Emanuele Tinazzi, voce e leader

IL'OR pronti a svelare il loro «Intimopensiero»

Il singolo «Like outside rain» si scarica gratis da MySpace. L'album sarà, invece, presentato l'11 gennaio all'Alcione

Si preannuncia un fine 2007 pieno di impegni per i L'OR, i Like Outside Rain. Ma anche per l'inizio del 2008 sono già stati fissati una serie di appuntamenti importanti, tra cui l'uscita del nuovo album, «Intimopensiero». Già da domani sera, allo Stonehenge Pub di Arcole, prima dell'esibizione del gruppo punk-pop femminile Dissolutio, si potranno ascoltare le nuove canzoni, come «Like outside rain», singolo da scaricare gratis sul sito del gruppo, www.myspace.com/

likeoutsiderain. «È il brano da cui la band ha poi preso l'abbreviazione L'OR», spiega Emanuele Tinazzi, voce e leader del quartetto. «È offerto al pubblico come una strenna natalizia, in download gratuito. L'abbiamo inviato in esclusiva natalizia anche alle radio veronesi e da gennaio lo manderemo anche ai network italiani. Anche perché «Like outside rain» è sicuramente il nostro pezzo più immediato». Ed è la prima canzone del gruppo «made in Ve-

rona» ad essere diffusa, dopo la produzione artistica di Davide Linzi che ha dato alla band una sonorità più rock. Tutto in attesa del concerto dell'11 gennaio al Teatro Alcione, durante il quale sarà presentato «Intimopensiero», secondo gli innovativi piani di promozione della band. «La formula del concerto dell'11 gennaio prevede l'ingresso libero e gratuito ma riserveremo i posti a sedere per chi ha acquistato il disco in prevendita nei concerti del «Sacro fuoco Tour». In questo

modo tutti quelli che verranno all'Alcione ritireranno sul posto il disco. Volevamo creare una certa attenzione intorno a noi, visto che siamo un gruppo emergente. I particolari sul disco li sveleremo in una conferenza stampa alla Fnac il 9 gennaio intorno a mezzogiorno. In quell'occasione, vi diremo anche tutti i titoli delle canzoni e tutti gli ospiti della serata all'Alcione».

Il disco dei L'OR sarà pubblicato dalla VREC, etichetta discografica di Verona. **♦ G.B.R.**



I Madrugada. Leader del gruppo è il fisarmonicista Sinigaglia

TEATRO CANOSSA. STASERA IN BORGIO TRIESTE

Con i Madrugada il tango diventa protagonista

Il quartetto in brani della tradizione e di Piazzolla

Questa sera (alle 21) al Teatro Canossa di via Matteo Albertini (Borgio Trieste) la rassegna di «Musica teatro» organizzata dall'associazione culturale Euphonia, prevede un concerto del quartetto Madrugada, impegnato nello spettacolo *Dal tango della tradizione al nuovo tango di Astor Piazzolla*. Leader della formazione è il fisarmonicista Thomas Sinigaglia, strumentista di grande tecnica e sensibilità, che anche come compositore e arrangiatore si è messo in luce tra i più promettenti musicisti scaligeri dell'ultima generazione. Madrugada è un quartetto che accanto al leader allinea la pianista Daniela Castagna, la violinista Elisabetta Gerosa (entrambe di estrazione classica) e il contrabbassista Bruno Sar-

no. «visionarietà» evocazione e memoria, fantasia ed atmosfera. In repertorio anche composizioni originali.

Sinigaglia, responsabile degli arrangiamenti del quartetto, ha partecipato negli ultimi anni ad alcuni tra i più interessanti progetti emersi sul nostro territorio come l'Orchestra Vertical di Enrico Terragnoli, la Feira Lusa di Claudia Bidoli, il Daphne Swing Quartet di Carlo Ceriani; ha suonato su disco con il cantautore Maler (e con lui si è esibito a Sanremo al «Tenco 2006»), la Meshuge Klezmer Band, l'Ensemble della sassofonista/compositrice americana Jessica Lurie. Il quartetto, costituito due anni fa, ha già partecipato a rassegne e festival importanti (dai «Concerti scaligeri» al «Festival internazionale di tango argentino»), cogliendo un prestigioso secondo posto alla trentaduesima edizione del Concorso internazionale Città di Castelfidardo (è la «capitale» italiana della fisarmonica) nella categoria dedicata alle musiche di Piazzolla. **♦ B.M.**

Appuntamenti

SOCIETÀ LETTERARIA Stefano Lorenzetto parla del suo libro

Ventuno interviste a persone che di straordinario hanno la quotidianità che hanno scelto di vivere: temi attuali, difficili ma anche entusiasmanti che attraversano *Vita morte e miracoli*, l'ultimo libro di Stefano Lorenzetto che l'autore presenterà domani sera (alle 21) nella Sala conferenze della Società Letteraria.

La serata, organizzata dall'associazione Giovani giornalisti veronesi, sarà moderata da Giuditta Bolognesi. **♦**

SAN GIOVANNI LUPATOTO È l'ora della «Jam Session al Blocco»

Come tutti i giovedì del mese, anche stasera al Blocco di San Giovanni Lupatoto c'è spazio per la jam, l'improvvisazione aperta a tutti i musicisti di Verona e non solo. L'appuntamento settimanale si chiama proprio «Jam Session al Blocco» ed è un'iniziativa che ha preso il via grazie ad alcuni musicisti veronesi e si è sviluppata con un discreto successo. Il palco completamente attrezzato della Music Hall di San Gio-

vanni (in zona industriale) si propone come luogo di incontro dove i vari strumentisti possono esprimersi e condividere le proprie idee musicali. Base di partenza, alcuni classici del blues e del rock. Ingresso libero, iscrizione alla jam alla cassa del locale. **♦ G.B.R.**

S. MARIA DELLA SCALA Musica religiosa col coro Il castelliere

Nella chiesa di Santa Maria della Scala - via Scala, 8 - domani (alle 20.45) si tiene un concerto di musica religiosa intitolato *I Salmi*. Come già si comprende dal titolo, il canovaccio del concerto è costituito dai salmi che verranno eseguiti, su partitura musicale inedita dal coro Il castelliere di Sedegliano del Friuli, nella traduzione poetica dell'indimenticabile padre David Maria Turollo, frate Servo di Maria. **♦**

TRES DESEOS Cabaret, mimo, poesia Arriva il mago Elias

Singolare «fuori programma» stasera alle 22 al pub Tres De-seos in via Santa Maria Rocca Maggiore (zona Veronetta).



Il giornalista Stefano Lorenzetto

Sul palco il novarese Luca Giordano Elia, più noto come mago Elias, assunto a celebrità nel 2004 partecipando a «ZeligNo-limits» e quindi a «Zelig Off» su Canale 5.

Tra cabaret, mimo, comicità e poesia, in tv ha partecipato anche a «Mattino Due» su Rai Due, «Alle due su Rai Uno» con Paolo Limiti, e «Lab 5» su Canale 5. Artista eclettico, insaziabile ricercatore del comico autentico, dialoga col pubblico, dimostrando di saperlo divertire con la leggerezza delle sue trovate. **♦ B.M.**

PALAZZO DELLA RAGIONE «La collezione d'arte», volume di Marinelli

Domani (alle 17.30) nella sala al mezzanino del Palazzo della Ragione dove è in corso la mostra «Pittura italiana nelle col-



Il mago Elias, oggi al Tres De-seos

lezioni del Museo Puskin», si presenta il libro *La collezione d'arte* della Fondazione Carverona. Intervengono il curatore Sergio Marinelli con Mario Gandolfi e Gino Castiglioni (Fondazione Domus). **♦ C.B.**

RONCÀ Concerto glam-rock con Royal Bitches

Al Jack the Ripper di Roncà, alle 22 ad ingresso libero, concerto in chiave glam-rock proposto da Royal Bitches. La band, molto giovane, interpreta cover da Skid Row, Guns'n'Roses, Kiss, Motley Crue, L.A. Guns. **♦ B.M.**

Per inviare segnalazioni di eventi alla redazione Cultura e Spettacoli utilizzare il seguente indirizzo e-mail: culturaspettacoli@larena.it

FALEFEST. DALLE 22 AL DORIAN GRAY

Sei rock band in pista per un amico

Con gli 045 Gruv, i 100 Motel, Les Cicales, gli Spiders, la Fondazione Lebowski e i Bullfrog



Il trio rock dei Bullfrog

Tanta bella musica, stasera dalle 22 al Dorian Gray di Cadi-david, proposta da ben sei band veronesi per ricordare un amico scomparso. La kermesse, in suo nome, si chiama «Falefest», ed è ad ingresso libero.

Ci saranno gli 045 Gruv (funky acid reggae), i 100 Motel (anni '60), Les Cicales (trio acustico), e poi tre formazioni che appartengono alla storia del rock scaligero, ovvero gli Spiders, la Fondazione Lebowski e i Bullfrog.

Gli Spiders festeggiano 15 anni di attività, tra blues «rurale», psichedelia, propensione alla jam. Sin dagli esordi Cristiano Izzo e compagni si sono confrontati, dal vivo, con l'America di Fred Koller, Ben Vaughn, addirittura degli Uncle Tupelo. Hanno inciso quattro cd, l'ultimo dei quali l'anno scorso intitolato «Lexinia», un concept-album dedicato allo scenario e alla mitologia delle vallate cimbriiche. Lavoro

molto affascinante con riferimenti all'acid rock come al folk e al prog inglese.

La Fondazione Lebowski ha messo su cd, l'anno scorso, una splendida sequenza di canzoni di Bob Dylan, intitolata «Zimmerman Garage», che rilegge in chiave rock alcuni gioielli dell'uomo di Duluth. Ma i quattro Lebowski, naviganti veterani della scena veronese, in concerto propongono anche pezzi di Tom Petty, Velvet Underground, Buffalo Springfield, Steve Miller Band, insomma eccellente rock americano.

Sono considerati tra i più accreditati alfiere italiani dell'hard/rock/blues stile anni '70, i Bullfrog, che hanno a tutt'oggi confezionato due cd, «Flower on the Moon» e «The Road to Santiago», e ne stanno preparando un terzo. **♦ B.M.**



Camploy, concerto di Natale

Stasera alle 21, al Camploy, concerto natalizio con la big band Ritmo-Sinfonica Città di Verona, diretta da Marco Pasetto, che sarà affiancata dal Coro di 80 bambini Alive, diretto da Paolo Facincani. Il programma spazia dai classici del gospel a musiche popolari europee, canti natalizi, classici dello swing. Biglietti disponibili agli uffici URP del Comune, in via Adiget 3.