

Effetti Collaterali. Stasera anteprima del «Carega Festival», rassegna inserita nel cartellone di «Verona Jazz»

Omaggio alla diva Monroe

Con l'Orchestra Ritmo Sinfonica e la vocalist Montermini



Con il primo appuntamento della rassegna «Effetti Collaterali», questa sera nello spazio antistante l'osteria la Carega (nell'omonima via), prende il via ufficialmente «Verona Jazz 2006». A dare il la al festival sarà alle 20,30 l'Orchestra Ritmo Sinfonica Città di Verona che avrà come ospite Morgana Montermini, cantante originaria di Sassuolo.

L'incontro tra la Montermini e la big band veronese si era già celebrato alla fine dell'anno scorso, al teatro Camploy, dove la vocalist aveva proposto la sua rilettura dei brani di Marilyn Monroe, per lei un vero e proprio modello nello stile e nel repertorio. In programma ci sono

dunque i superclassici di un ideale spettacolo della bionda hollywoodiana per eccellenza ma anche due canzoni che la Montermini ha dedicato alla figura Marilyn e che sono comprese nel repertorio del suo spettacolo «Tribute To Marilyn». La Big Band di Marco Pasetto suonerà anche alcuni brani strumentali,

spaziando dal classico Sing, sing sing, fino a Chameleon di Herbie Hancock e pezzi scritti da Roberto Magris e Ambrogio De Palma.

La Big Band Ritmo Sinfonica e Morgana Montermini (foto Brenzoni)

Live. Sul palco dell'area verde di San Martino i Mürmür, Home, Cruna e Magical Mystery Band

Un Ponte Crencano rock

Sabato e domenica due serate di «Estafest» nel quartiere



Live. Nella Chiesa di Cavallo alle 21 Benetti e Mille Suoni a tutto Morricone

Prosegue stasera alle 21 la rassegna «I luoghi suggestivi della chitarra» nella Chiesa Vecchia di Cavallo (da Sant'Ambrogio in direzione Monte si prosegue per Cavallo) con una serata dedicata alle colonne sonore di Ennio Morricone. Protagonista la cantante Raffaella Benetti, impegnata nel repertorio della canzone d'autore con numerosi spettacoli dedicati a nomi illustri del repertorio da Scott Joplin a Kurt Weill, da Satie a Barbara. Con lei il giovane Ensemble Mille Suoni formato da giovani strumentisti della Valpolicella. Anche questo concerto, come gli altri della rassegna, sarà abbinato ad immagini significative, in particolare verranno proiettate alcune sequenze dei film di cui i brani eseguiti costituiscono le colonne sonore. I pezzi sono celeberrimi: «C'era una volta il west», la suite da «C'era una volta in America», «Giù la testa», «The Mission», «La leggenda del pianista sull'oceano», «Here's to you», meraviglioso brano su testo di Joan Baez e ispirato alla tragica vicenda di Sacco e Vanzetti, e infine «Per un pugno di dollari» dall'omonimo film di Sergio Leone. Il concerto è a ingresso libero. (c.z.)

Una due-giorni di festa sotto l'egida della Commissione cultura e spettacoli della Seconda circoscrizione. L'Estafest 2006, in programma sabato e domenica prossima all'area verde di San Martino, di fronte alle piscine Santini, è stata voluta dalla Seconda Circoscrizione per rivalutare il quartiere di Ponte Crencano e allo stesso tempo promuovere le produzioni musicali underground di Verona. Il cartellone dell'Estafest è stato infatti disegnato dall'associazione MusicAlive. L'Estafest gode del patrocinio dell'assessorato alle politiche giovanili ed è stato proprio l'assessore Giancarlo Montagnoli a presentare la manifestazione in Comune.



Live. Nella Chiesa di Cavallo alle 21 Benetti e Mille Suoni a tutto Morricone

«Il merito dell'organizzazione dell'Estafest va alla Circoscrizione», ha precisato l'assessore. «Noi abbiamo dato sostegno e appoggio alla manifestazione perché l'Estafest rientra in una serie di iniziative - come VRBAN la scorsa settimana, in cui siamo intervenuti in prima persona, e il prossimo SoundPancrazio a cura della Settima Circoscrizione - che mirano alla ricerca di spazi e al consolidamento degli stessi. C'è poi il coinvolgimento di MusicAlive con cui abbiamo collaborato. Su questa linea e in questo ambito - la valorizzazione della produzione giovanile - dovrebbero fare qualche passo avanti in più anche le altre». Il programma di «Estafest 2006» prevede sabato alle 18.30 il dj set di Alpha con aperitivo gratuito e dalle 21 in poi i concerti di

Mürmür (pop sintetico) e Home (rock d'ispirazione britannica). Domenica si riparte ancora alle 18.30 con l'aperitivo offerto da Estafest e le selezioni di dj Alpha, seguite alle 21 dalle esibizioni di Cruna (rock terapeutico) e Magical Mystery Band (tributo ai Beatles).

Live. Nella Chiesa di Cavallo alle 21 Benetti e Mille Suoni a tutto Morricone

uscire dalla città alla ricerca di feste e concerti. Noi, però, i ragazzi, oltre che "utenti" di un servizio di aggregazione e incontro, li vogliamo coinvolgere e valorizzare come "protagonisti" degli stessi spazi che mettiamo oro a disposizione». Ecco dunque spiegato il cast tutto veronese, con i veterani Cruna, invitati dopo la loro partecipazione alla manifestazione MusicAvesa, e la Magical Mystery Band, tributo ai Beatles di una all-star-band formata da componenti di Lecevisse, Lulu Elettrica, Nexus e Kurfunk. L'«Estafest» sarà un'occasione particolare per i Mürmür che proprio sabato presenteranno il loro nuovo disco, e per gli Home, una giovane band che eseguirà le canzoni che a settembre finiranno su un album d'esordio per l'etichetta Manzanilla, distribuito in tutta Italia dalla Audioglobe. (g.br.)



Festa della Musica. Le band presenteranno i loro nuovi album Fnac a tutto pop, punk e funk

Alle 18 i Matrioska e a seguire i milanesi Vappa

Si presentano in coppia, in qualità di rappresentanti dell'etichetta LaMatrioska, la stessa per la quale incidono i veronesi Veronica Marchi e Bikini the Cat. Alle 18, non appena finita la proiezione su mega video di Italia-Repubblica Ceca, il Forum Fnac ospiterà nell'ordine i due showcase dei Matrioska e dei Vappa, che presenteranno i rispettivi nuovi cd nell'ambito della «Festa della Musica»: per i Matrioska il live «Lo strano effetto che fa», per i Vappa si tratta di «Funk Bazar», titolo emblematico del contenuto della raccolta. Matrioska è sulla scena esattamente da dieci anni, ed è nome ben noto nell'ambito della musica indipendente italiana soprattutto in chiave live. Pop, rock, punk e naturalmente ska sono le coordinate scelte come percorso del gruppo sin dagli inizi, al tempo del debutto al Palavobis nel '96 come «apertura» dei Gang. Nel '99 esce «Passi se è la prassi», cd di debutto ufficiale cui seguiranno nel 2001 «Stralunatica», nel 2002 «La domenica mattina», e nel 2004 «La prima volta». Hanno fatto da gruppo spalla ad un tour di Roberto Vecchioni, hanno suonato in Piazza Duomo a Milano con Dario Fo, e hanno partecipato al Tora Tora Festival di Manuel Agnelli nel 2003. «Lo strano effet-

I Vappa. La band mischia funky e rock anni '60 e '70 con sonorità pop anni '80

to che fa" è una sorta di antologia dal vivo dei pezzi più noti del gruppo, anticipata dal singolo «La partita di pallone», rilettura dell'epocale canzonetta di Rita Pavone nel pieno del boom italiano anni '60.

In questo brano, nonché nella ripresa di «L'Arca di Noè», i Matrioska ospitano Veronica Marchi al pianoforte. Leila Gharib, voce dei Bikini the Cat, ha invece curato l'artwork di copertina del cd. I Matrioska sono Antonio Di Rocco (voce), Mauro Magnani (chitarra elettrica e tromba), Steve Palmieri (basso), Luca Bossi (piano e chitarra), Luca Specchio (sassofoni e voce), Nik Lamberti (batteria).

I Vappa sono meno noti dei Matrioska, ma vantano a loro volta un percorso decennale in ambito underground. Vengono dal milanese, e prendono nome da un termine latino che significa «vino andato a male» ma anche «fanullone». Improvvisazione e crossover le stelle polari del progetto, che debutta su cd nel '98, con «Karmajoga». Il brano «E' pura» viene incluso in più di una compilation. Gradatamente, la miscela dei Vappa privilegia sempre più l'elemento funky, chiaramente protagonista nel nuovo lavoro «Funk Bazar», corredato peraltro anche da sonorità latineggianti e balcaniche. (b.m.)

Sempre nel cartellone degli «Effetti Collaterali» ci sono le due marchini band guidate dalla Storyville con Franco Cerri (30 giugno, piazza Erbe, ore 18.30) e dalla Perdido (1 luglio, piazza Erbe, ore 18.30) ma anche la presentazione, il 30 giugno alla libreria Giubbe Rosse, del libro «Franco Cerri in punta di dita» del critico Vittorio Franchini.

«Verona Jazz» entrerà nel vivo sabato alle 21 al Teatro Romano con il gruppo Django Dynasty, con il Baobab Ensemble e con Johnny Griffin.

Questa sera
BENNI E VIVETTA M.PO
Sabato 24
SERGIO CREMONESE
Servizio pizzeria ristorante
Via Mozart, 40 - VALLESE DI OPPEANO (VR)
Tel. 045.698.4348 - VERONA

La buona tavola

Antica Trattoria
L'Amelia
Cucina Tipica

Lungadige B. Rubele, 32 - VERONA
Tel. 045.800.5526 - Fax 045.804.1814
www.trattoriaamelia.com
amelia@trattoriaamelia.com

Ristoranti, Trattorie, Pizzerie

Ed il buon vino

NUOVA GESTIONE

Ristorante **CRISTANE**

SPECIALE MENÙ PER BAMBINI € 13 TUTTO INCLUSO

Specialità
Pasta fatta in casa, carne alla griglia

MENÙ DEGUSTAZIONE

Antipasto Tortino di riso al radicchio tardivo con cappasanta lardellata e polvere di arancia	Secondo Filetino di maiale arrosto con salsa di ciliegia e merlot con pomodorini in corsta di pistacchio
Primo Cappellacci di pasta fresca con ripieno di zucca e ricotta alle mandorle tostate e speck croccante	Dessert Gelatina di melone con salsa alla liquirizia e gelato al limone

Tutto il menù è proposto a Euro 25,00 bevande escluse

Prenotazione per cerimonie - banchetti cene aziendali - menù operai a pranzo 10 Euro

Località Cristane - RIVOLI V.SE (Verona) - Tel. 045.728.0381 - Cell. 340.542.3982

Pizzeria - Trattoria
"PARONA"
da Giorgio

Pizze a mezzogiorno - Tutti i giorni

Paella di pesce e pesce "fresco" senza prenotazione

Spaghetti allo scoglio e alla Kpiana

APERTURA DEL PLATEATICO ESTIVO

MAXI SCHERMO PER VEDERE I MONDIALI

A PRANZO MENÙ FISSO PER OPERAI 10 EURO

Via Caovilla, 2 - PARONA (Verona) - Tel. 045.941.427 - Chiuso lunedì

NUOVA APERTURA

Ristorante Pizzeria
IL PORTICO

SPECIALITÀ
PIZZA
AL METRO
PESCE DI MARE
CARNE

CHIAMANDO ANTICIPAMENTE
PIZZA SENZA GLUTINE
MAXI SCHERMO PER I MONDIALI

Tel. 045.862.2101 - Cell. 333.818.5183
Via D. Girardi, 5 - S. Lucia - Verona