

Al forum di via Cappello sono in calendario numerose proposte: si comincia giovedì 12 con il volume che Davide Toffolo ha dedicato a Pasolini

# Fnac, suoni e colori di gennaio

## Un mese di appuntamenti con musica, fumetto, letteratura e fotografia



**A Montorio Bacharach rivisitato dalla «Città di Verona»**

Le immortali melodie scritte da Burt Bacharach negli anni '60 e '70 inonderanno il circolo Primo Maggio di Montorio dove, sul palco della tensostruttura, stasera suona l'Orchestra Ritmo Sinfonica Città di Verona diretta da Marco Pasetto (nella foto). La big band, che comprende quasi 30 elementi tra ritmica e una vastissima sezione fiati, accompagnerà la cantante di Silvia Testoni con il compito davvero non facile di replicare Dionne Warwick, la moglie cantante e per certi periodi ispiratrice di Bacharach per pezzi che sono tra i più fischiettati del mondo come *Magic Moments*, *Walk On By*, *Close To You* o *Raindrops Keep Falling On My Head*. Brani che sono stati ripensati e magistralmente riarrangiati da Ambrogio De Palma appositamente per la formazione veronese.

Comincia il 2006 e la Fnac riparte con gli incontri dedicati a musica, fotografia, letteratura e fumetto. Nel forum del punto di vendita di via Cappello continuano dunque per tutto il mese di gennaio i set musicali, le mostre e gli incontri che hanno caratterizzato la Fnac come punto di snodo delle proposte culturali cittadine. Si parte giovedì 12 con la presentazione dei libri a fumetti di Davide Toffolo, *Intervista a Pasolini* e *Il re bianco*, pubblicati dalla Coconino Press in Italia e in Francia da una delle più prestigiose case editrici di fumetti, la Casterman. Toffolo, conosciuto in ambito rock per la sua "militanza" nei Tre Allegri Ragazzi Morti, aveva già adottato questa formula narrativa per la biografia romanizzata a fumetti di Primo Carnera. I due libri presentati alla Fnac parlano della vicenda di Pier Paolo Pasolini e di Copito De Nieve, il gorilla albino. Nel pomeriggio succes-

Morgan in una foto di Roberto Coggiola, che fa parte della mostra «Quelle facce un po' così», in programma dal 10 gennaio al 10 febbraio



sivo, venerdì 13, è in programma il set di Marco Fabi, promettente cantautore-chitarrista che ha di recente pubblicato l'album *La scelta* su etichetta Wing, distribuito in tutta Italia dal marchio Edel. Fabi presenterà le sue canzoni intimiste e raffinate accompagnandosi con la chitarra acustica. Mercoledì 18, a cura dell'Associa-

zione universitaria francofona, si terrà la conferenza «Francesi illustri nella storia di Verona: Louis XVIII, Chateaubriand e J.Jourdan», a cura del professor Giancarlo Volpato, docente universitario di archivistica e bibliografia. Altro set musicale dal vivo giovedì 19 con gli Zoldester, rock d'autore che me-

scola immagini (quelle di Francesco De Napoli) e canzoni (scritte da Fabrizio Panza). Il loro album, *Se*, è stato pubblicato dall'etichetta Cadaveri&Pape/Deltadischi. Obiettivo puntato sulla fotografia ma ancora legata alla musica, e più in particolare al Premio Tenco, il 20 gennaio con la visita guidata all'esposizione «Quelle

**Il primo musicista è Marco Fabi atteso per il 13**  
**In arrivo anche Le Vibrazioni, Almamegretta e Deborah Kooperman**

facce un po' così», in Fnac alle 17 (la conferenza è alle 18 ma alla Società Letteraria). La mostra fotografica, basata sugli scatti di Roberto Coggiola raccolti nel libro *Quelle facce un po' così*, edito da Rizzoli, resterà alla Fnac dal 10 gennaio al 10 febbraio. Alla Fnac saranno presenti due responsabili del Club

Tenco, lo stesso Coggiola ed Enrico de Angelis, mentre alla Letteraria parteciperà al dibattito il cantautore Morgan. Sabato 21, come aperitivo del loro concerto serale al Gate 52, Le Vibrazioni incontrano i fan e il pubblico della Fnac alle 16.30, per presentare la nuova edizione del loro secondo album *Le Vibrazioni II*, ripubblicato in versione dual disc (cd + dvd + foto). La sera di martedì 24 è invece dedicata alla presentazione del libro di Giordano Casiraghi *Anni 70. Generazione Rock*, pubblicato da Editori Riuniti. Per raccontare l'epopea del rock italiano e della generazione che per prima in Italia scopri e sperimentò il rock, saranno ospiti del forum, oltre all'autore Casiraghi, Tony Pagliuca ex-componente delle Orme, Marco Ferradini, Simon Luca e Claudio Fucci. Per il ciclo «C'era una volta il blues», la Fnac ha organizzato per mercoledì 25 alle 14 un incontro, intitolato «Spirituals, gospels & work songs», in cui la do-



Marco Fabi, che ha di recente pubblicato l'album «La scelta», sarà alla Fnac venerdì 13

cente Annamaria Lona analizzerà la storia della "musica del diavolo", ospite la cantante Deborah Kooperman. Il 26 alle 18 spazio al giornalista Francesco Specchia e alla sua raccolta di interviste, *Gli inaffondabili*, pubblicata da Marsilio. Ancora un incontro musicale sabato 28: al forum arrivano gli Almamegretta. Alle 15.30 il gruppo dub-

rock napoletano presenterà la nuova formazione, a un anno dalla tragica scomparsa del tastierista/programmatore D.Rad. Sarà anche l'occasione per invitare il pubblico al concerto in programma la sera stessa al Gate 52. Il mese degli incontri alla Fnac si chiuderà il 31 gennaio, dalle 18 in poi, con una jam session aperta a tutti i musicisti. (g.br.)

**Il Giardino.** Sono musicisti d'alto lignaggio i componenti della veneziana Mystery Orchestra, che questa sera inaugura la stagione 2006 del circolo di Lugagnano

## «Magical» omaggio ai Beatles

Ci sono sempre buoni motivi per rievocare il mondo dei Beatles, si tratti del 40° anniversario dei concerti italiani del 1965, o del 25° anno dall'assassinio di John Lennon. Ne sa qualcosa la Magical Mystery Orchestra, ensemble veneziano che stasera (alle 21.30) sarà protagonista del primo appuntamento del nuovo anno al circolo club Il Giardino, a Lugagnano di Sona. Non si tratta di una delle tantissime cover-band beatlesiane sparse in ogni dove, bensì di musicisti di alto lignaggio, con lunghe esperienze alle spalle in diversi e "nobili" ambiti stilistici, che vanno dalla classica-contemporanea alla salsa "lagunare" dei Batistococo.



La Magical Mystery Orchestra. L'ambizioso dell'ensemble veneziano è interpretare le canzoni più elaborate dei mitici Beatles

Insomma, come si evince dal nome, che riecheggia il favoloso Magical Mystery Tour del 1966, qui l'ambizione è quella di interpretare "certi" Beatles, quelli più orchestrali ed elaborati degli ultimi album, e quindi per lo più canzoni che i Fab Four non ebbero occasione di eseguire dal vivo. Non a caso la Magical Mystery, che a seconda degli spazi in cui si esibisce si può pre-

sentare con organici di diversa entità, ha avuto modo di cimentarsi in rassegne e occasioni importanti, trovandosi a fianco di Gino Paoli, di Alex Britti, dello Spencer Davis Group. L'anno scorso ha partecipato ad uno speciale cd di tributo ai Beatles registrato addirittura nei mitici studi londinesi di Abbey Road, mentre a Mestre, guarda caso, la Magical Mystery ha tenuto un

concerto sul tetto di un hotel. Nel dicembre scorso, infine, l'ensemble ha dato alle stampe per Azzurra music un cd live registrato al Teatro Malibran di Venezia. Eddy De Fanti (voce, chitarra e percussioni) è quel genere di "musicista totale" capace, appunto, di far ballare la gente a ritmo di salsa, e ugualmente di affrontare i repertori di Luigi Nono, Steve Riley, John Cage o Edgar Varese. Massimo Bellio suona chitarre, ar-

Si esibiscono al Jack the Ripper di Ronca

## Mojomatics, un duo che sprizza scintille



Sono insieme da meno di due anni, ma sono già riusciti ad incidere per un'etichetta specializzata tedesca i Mojomatics (nella foto) che inaugurano stasera (alle 23, ingresso libero) la stagione 2006 del Jack the Ripper di Ronca, dopo il set d'apertura dei trevigiani Honey Don't. I due musicisti veneziani (Mojomatt, chitarra, voce e armonica; Davmatic batteria e percussioni) sono già stati scelti per aprire la strada a band di fama mondiale come The International Noise Conspiracy, Old Time Relijun nonché John Spencer Blues Explosion, gruppo, tra l'altro, specificamente citato come punto di contatto con la poetica dei Mojomatics.

Per commentare il disco *A Sweet Mama Gonna Hoodoo Me*, uscito l'anno scorso per l'etichetta tedesca Alien Snatch, sono stati usati svariati scenari stilistici ma forse la definizione più comprensiva è quella di una "musica punk con radici nere". (b.m.)

A Castelletto

Con Zoccatelli e il suo trio per far scoppiare la «Blues fever»

Roberto "Black Cat" Zoccatelli e il suo trio Blues Fever suona stasera (alle 22, ingresso libero) all'osteria Agli Angeli di Castelletto di Valpolicella. Con lui ci saranno Alex "Red" Braga al basso elettrico e Antonio Pellegri alla batteria. Il repertorio, quasi interamente originale, è stato scritto dal leader, ma si ispira ai grandi protagonisti americani del rock-blues di cui Zoccatelli è un appassionato e instancabile ascoltatore. Non manca, tra i vari pezzi, anche qualche incursione nei territori del funky e del jazz. Tra le covers, nel vasto repertorio del gruppo, ci sono pezzi di Muddy Waters, Steve Ray Vaughan e Willie Dixon. Zoccatelli ha iniziato a suonare la chitarra elettrica nel circuito veronese alla fine degli anni '70 e sin dai primi anni '80 guida la sua formazione del Blues Fever. (l.s.)

A San Michele

Ospiti speciali al circo Niuman: i clown dottori e i loro sorrisi

In questi giorni (e fino all'11 gennaio) a San Michele extra, il circo Niuman fa trascorrere a grandi e piccini momenti di divertimento, magia e stupore. Proprio gli artisti circensi hanno pensato di fare una sorpresa, oggi pomeriggio, al loro pubblico invitando allo spettacolo delle 16.30 degli ospiti speciali: sono i clown dottori dell'associazione Ridorido, che spiegheranno agli spettatori il loro operato negli ospedali e arricchiranno, con il loro colore, lo spettacolo. Questi clown-dottori sono una trentina di volontari di Verona e provincia, presenti da quasi cinque anni negli ospedali di Borgo Roma e di Isola della Scala. Il loro è un ruolo e un incarico prezioso: alleviare con un sorriso, la sofferenza di piccoli e grandi pazienti.

In edicola con il quotidiano L'Arena

# Agenda della Casa 2006

L'Agenda della Casa 2006 è la tua preziosa compagna di tutti i giorni con ben 400 pagine per programmare, organizzare gli impegni quotidiani ed annotare i tuoi pensieri. Ed inoltre 52 gustose ricette ti regaleranno un anno ricco di sapori e di fantasia in cucina.

Attensione! PER TUTTI GLI ABBONATI L'AGENDA È IN OMAGGIO Da ritirare presso i nostri uffici.

A richiesta a soli € 4,90 più il prezzo del quotidiano

# L'Arena

IL GIORNALE DI VERONA

In collaborazione con:

famila agora Grand'Affi AVE SANI Cofim MAISTRI brennero Spini Trimec FONDO GRUPPO VENETO BANCA