

PROGRAMMA

BBVR

Sing sing sing (Prima)

Song Of The Volga Boatman (traditional)

RJL

Hot chocolate (Alan Silvestri)

Embraceable You (George & Ira Gershwin)

BBVR

Chameleon (Hancock)

A String Of Pearls (J. Gray)

RJL

Gospel John (Jeff Steinberg)

Poco Loco (Carl Strommen)

BBVR

Caribbean Clipper (J. Gray)

The Fool On The Hill (Lennon & Mc Cartney)

RJL

Cantaloupe Island (Herbie Hanckok)

Uptown Funk (Mark Ronson)

BBVR

In The Mood (J- Garland)

BBVR + RJL:

Blues For My Sleepin' Baby (Magris)

The Chicken (Ellis)



Concerto di Primavera

Big Band Ritmo-Sinfonica "Città di Verona"

Diretta da Marco Pasetto

Ritmosinfonik Jazz Lab - RJL

Diretta da Giordano Bruno Tedeschi



Teatro Camploy di Verona
Via Cantarane, 32

Lunedì 11 aprile 2016
ore 21.00

Progetto "Ritmosinfonik Jazz Lab - RJL"

Nato in collaborazione con la Circoscrizione 5^a del Comune di Verona, il progetto si prefigge lo scopo di realizzare, all'interno della Big-Band Ritmo-Sinfonica "Città di Verona", un'attività che sia di riferimento per la didattica jazz nel veronese, con l'obiettivo di sviluppare lo studio del linguaggio afro-americano nelle giovani generazioni in un ambiente, quello della musica d'insieme, dove potersi confrontare, conoscere e crescere musicalmente, artisticamente e umanamente.

Si rivolge quindi in particolare ai giovani di età che va dal primo anno della scuola secondaria di primo grado ai primi anni di università, in possesso di una discreta/buona conoscenza del proprio strumento musicale.

Coordinatore e principale responsabile del progetto è il maestro Giordano-Bruno Tedeschi.



**Big Band Ritmo Sinfonica
"Città di Verona"**

Big-Band Ritmo-Sinfonica "Città di Verona"

La Banda "Città di Verona" nasce nel 1946. La compongono strumentisti dell'Arena di Verona, delle bande di Quinzano, della Cooperativa Ferrovieri, di Borgo Roma e di Castagnaro. Le prove si tenevano all'ex Campo Fiera e il primo concerto risale al 20 settembre 1947 a Verona, in Piazza delle Erbe, per la Festa dell'Uva.

Nel 1975 la direzione è affidata a Mario Pezzotta, noto jazzista, che per la prima volta inserisce nel repertorio musicale brani di carattere afro-americano.

Nel 1984 la direzione passa a Renzo Nardini, musicista anch'egli di grande esperienza, maturata nel corso di anni di collaborazione con famosi artisti come Angelini e Kramer.

Nel 1995 nasce la **Big-Band Ritmo-Sinfonica "Città di Verona"**, formata al momento da circa quaranta strumentisti. Il complesso collabora con noti artisti, ha registrato diversi CD e partecipa da anni al progetto ReteMusica promosso dall'Assessorato all'Istruzione del Comune di Verona.

Dal 1997 è diretto da Marco Pasetto.

Per informazioni:

Circoscrizione 5^a – Comune di Verona
Circoscrizione5@comune.verona.it

Bigband Ritmosinfonica "Città di Verona"
www.bigband.vr.it - info@bigband.vr.it