

Teatro Camploy

“La Città del Jazz” Seconda Edizione

Giovedì 16 Febbraio 2017

ore 21.00

STORYVILLE JAZZ BAND

& Giorgia Gallo

“Back to traditional jazz”

BIG BAND

RITMO SINFONICA

CITTÀ DI VERONA

“From Traditional to Swing”

“

“La città del Jazz” Seconda Edizione
Teatro Camploy Giovedì 16 Febbraio 2017 ore 21.00

STORYVILLE JAZZ BAND &

Giorgia Gallo

Programma Prima Parte

“Centenario dalla prima registrazione della Original Jass Band”
(1917-2017)

- 1. LIVERY STABLE BLUES (Lopez, Nunez)**
- 2. SOME OF THESE DAYS (Brooks)**
- 3. AFTER YOU'VE GONE (Creamer, Layton)**
- 4. SWING THAT MUSIC (Armstrong)**
- 5. LIMEHOUS BLUES (Furber, Braham)**

A chiusura di serata

Storyville Jazz Band &

Big Band Ritmo Sinfonica Città di Verona

- Alexander Ragtime band (I. Berlin) (Storyville)**
- Alexander Ragtime band (I. Berlin) (Big band)**
- Tiger Rag (La Rocca) (Storyville)**
- Tiger Rag (La Rocca) (Big band)**
- Dixieland Jam (A.A. V.V) (insieme)**

Presenta: Angelo Leonardi

“La città del Jazz” Seconda Edizione
Teatro Camploy Giovedì 16 Febbraio 2017 ore 21.00

BIG BAND RITMO SINFONICA

CITTÀ DI VERONA

Programma Seconda Parte

- 1. SLOW HOT WIND (Lujon) (H. Mancini)**
(dal film: Mr. Lucky, 1954)
- 2. A SHOT IN THE DARK (H. Mancini)**
(dal film: Uno sparo nel buio, 1964)
- 3. MISTY (E. Garner, Warrington) 1952**
- 4. THE DAYS OF WINE AND ROSES**
(dal film: I giorni del vino e delle rose, 1962)
- 5. PETER GUNN (H. Mancini)**
(dai film: Peter Gunn, 1958; The Blues Brothers, 1980)

Dirige: M° Marco Pasetto

A chiusura di serata

Big Band Ritmo Sinfonica Città di Verona & Storyville Jazz Band

- **Alexander Ragtime band (I. Berlin) (Storyville)**
- **Alexander Ragtime band (I. Berlin) (Big band)**
- **Tiger Rag (La Rocca) (Storyville)**
- **Tiger Rag (La Rocca) (Big band)**
- **Dixieland Jam (A.A. V.V) (insieme)**

Presenta: Angelo Leonardi

Storyville Jazz Band

Nata a Verona nel 1986, la Storyville Jazz Band s'è imposta rapidamente nel panorama nazionale, guadagnandosi i favori di pubblico e critica. Non è un caso che il quotidiano La Repubblica l'abbia giudicata "una delle più prestigiose formazioni di jazz tradizionale italiane". Lo stile della Storyville Jazz Band è tendenzialmente legato al New Orleans degli anni venti ma si apre volentieri allo swing del decennio successivo. Il pregio della formazione è quello di una solida preparazione tecnica e di una corretta rivisitazione filologica. Una professionalità che solo le migliori formazioni degli anni cinquanta/sessanta avevano. Il sincero entusiasmo per lo stile che hanno scelto, lo slancio affettivo per il jazz delle origini si coniuga, nella Storyville, con doti di intelligenza e professionalità.

Giorgia Gallo: voce, Sandro Gilioli: tromba, Giordano Bruno Tedeschi: trombone, Marco Pasetto: clarinetto/voce, Renato Bonato: banjo, Mario Cracco: basso tuba, Gino Gozzi: batteria.

Big Band Ritmo Sinfonica Città di Verona

La Big-Band Ritmo-Sinfonica "Città di Verona" origina dalla Banda "Città di Verona" della quale si hanno notizie fin dai primi anni dell'Ottocento.

Nel 1975, grazie alla direzione artistica affidata a Mario Pezzotta, trombone solista dell'orchestra del Teatro "Alla Scala" di Milano ed insegnante al Conservatorio di Verona, vengono inseriti brani del repertorio musicale afro-americano, dapprima ad affiancare e poi a sostituire quasi del tutto le marce e gli abituali pezzi di musica classica ed operistica. Per la prima volta un complesso a Verona esegue la musica jazz! Nel 1984 la direzione passa a Renzo Nardini, collaboratore ed amico di Pezzotta, il quale mostra anch'egli una spiccata predilezione per la musica afro-americana.

Nel 1995 nasce la Big Band Ritmo Sinfonica "Città di Verona".

Dal 1997 il gruppo è guidato dalla personalità eclettica e versatile di Marco Pasetto, che prosegue la strada intrapresa da Pezzotta e Nardini verso un costante miglioramento tecnico, lo sviluppo di idee ed esperienze innovative, la collaborazione artistica con musicisti e musiciste di prestigio e lo studio di brani ad elevato contenuto tecnico. La Big Band coopera inoltre con il Comune di Verona, Assessorato all'Istruzione, nell'ambito del progetto didattico ReteMusica, indirizzato alle scuole primarie e secondarie. Da due anni in seno alla Big Band è nato il progetto "RITMOSINFONIK JAZZ LAB", su idea e sotto la direzione del M° Giordano Bruno Tedeschi, con il quale si vuole valorizzare lo studio del linguaggio Jazzistico nelle giovani generazioni.