



FONDAZIONE ALDO MORELATO

Osservatorio sull'arte applicata nel mobile

La Fondazione Aldo Morelato è lieta di invitarVi al 5° Simposio sull'Arte Applicata nel Mobile a Villa Dionisi
The Aldo Morelato Foundation has much pleasure in inviting you to the 5th Incontro d'Autore at Villa Dionisi

Venerdì 13 giugno alle ore 16.30
Friday 13th June at 4.30 pm

Nell'occasione verrà presentata al pubblico l'opera "Spicchi di Memoria" dell'architetto Fabio Novembre realizzata per l'occasione da Morelato srl e che andrà ad arricchire la collezione del
We will present "Spicchi di Memoria" by the architect Fabio Novembre especially made for the occasion by Morelato srl with the aim to enrich the collection of

MAAM

Museo delle Arti Applicate nel Mobile



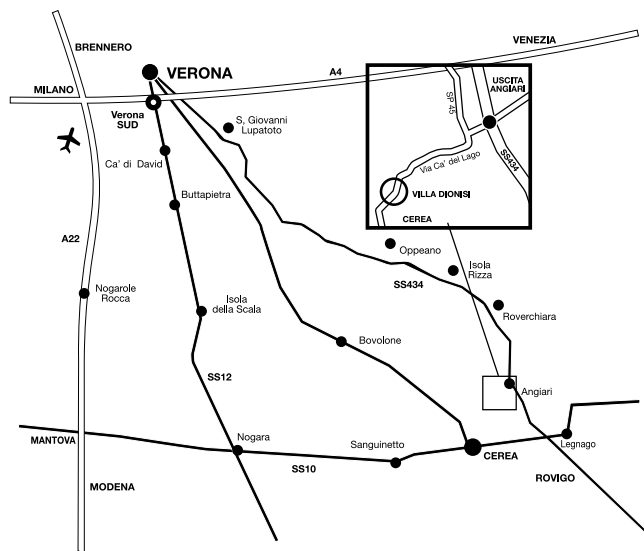
VILLA DIONISI

Località Ca' del Lago, 70 37053 Cerea (Verona)
tel. 0442 365 112 fax 0442 365 244
www.fondazionealdomorelato.org



FONDAZIONE ALDO MORELATO

Osservatorio sull'arte applicata nel mobile



La partecipazione è gratuita
Si prega di inviare conferma
via fax allo 0442/ 365244
o via e-mail: info@fondazionealdomorelato.org

INVITO



Incontri a Villa Dionisi
5° Simposio sull'Arte Applicata nel Mobile

Venerdì 13 giugno 2008, ore 16.30
Friday 16th June 2008, 4.30 pm



in collaborazione con / in cooperation with



ABITARE IL TEMPO



MAAM

Museo delle Arti Applicate nel Mobile

Simposio Organizzato dall'Osservatorio sulle Arti Applicate nel Mobile nell'Ambito delle Giornate Internazionali di Studio a Villa Dionisi /
The congress has been organized by the Outlook On Applied Art In Furniture within the International Days Of Study at Villa Dionisi

PROGRAMMA / PROGRAMME

Ore 16.30 registrazione dei partecipanti
registration of the participants

Ore 17.00 apertura dei lavori
beginning of the meeting

Ore 18.30 presentazione della Collezione delle Edizioni del MAAM
"Il Mobile Significante" e visita guidata alle sale del Museo
*presentation of the Edizione Collection of the MAAM
and guided visit to the rooms of the Museum*

Ore 19.30 buffet offerto dall'Associazione "La Strada del Riso Vialone Nano
Veronese e Strada del Vino Arcole D.O.C.", nell'ambito di una collabora-
zione con la Fondazione Aldo Morelato per la valorizzazione del territorio
*buffet offered by the Association "La Strada del Riso Vialone Nano
Veronese e Strada del Vino Arcole D.O.C.", in co-operation with the Aldo
Morelato Foundation to enhance the value of the territory*

Ore 21.00 l'orchestra Big Band Ritmosinfonica Città di Verona, diretta dal Maestro
Marco Pasetto, proporrà la favola musicale "Pierino e il lupo, una favola
blues"
*The Rythmsymphonic Big Band Città di Verona, directed by Marco Paset-
to, presents the musical fairytale "Peter and the wolf, a blues tale"*



L'opera "Spicchi di Memoria" dell'architetto Fabio Novembre realizzata per l'occasione da Morelato srl
andrà ad arricchire la collezione del MAAM.
*"Spicchi di Memoria" by the architect Fabio Novembre especially made for the occasion by Morelato srl
will enrich the collection of MAAM.*

TEMA DEL SIMPOSIO / THEME OF THE CONGRESS

Progettare oggetti d'arredo in rapporto alla strumentazione telematica e informatica
Projecting pieces of furniture for telematic equipment

RELATORI / LECTURERS

Silvana Annicchiarico
direttore del / *director of*
Museo del Design, Triennale di Milano

Gilda Bojardi
direttore della rivista / *editor of*
"Interni"

Luciano Crespi
docente di / *professor of*
Design e Arredamento, Politecnico del Design di Milano

Maurizio Duranti
designer

Ugo La Pietra
progettista e teorico delle arti applicate, docente al / *architect, theorist of applied arts,
professor at*
Politecnico di Milano

Ettore Mocchetti
progettista, direttore della rivista / *architect, editor of*
"AD"

Giorgio Morelato
presidente della / *president of*
Fondazione Aldo Morelato

Maurizio Morgantini
presidente della / *president of*
Fondazione ADI per il Design Italiano

Alberto Prina
direttore della rivista / *editor of*
"Dossier Habitat"

