

CALENDARIO

22 novembre	● LELLA COSTA MARCO BALIANI
2 dicembre	● ALESSANDRO BERGONZONI
16 dicembre	● CHIARA FRIGO
13 gennaio	● BALLETO DI TORINO
20 gennaio	● ARTE3
27 gennaio	● ROBERTO CASTELLO
10 febbraio	● PUNTO IN MOVIMENTO - BIG BAND
24 febbraio	● GIUSEPPE BATTISTON PIERO SIDOTI
3 marzo	● VIRGILIO SIENI
7 marzo	● SERRA YILMAZ
10 marzo	● TEATRO SCIENTIFICO
17 marzo	● DANIO MANFREDINI
24 marzo	● IPPOGRIFO - FONDAZIONE AIDA
31 marzo	● ERSILIADANZA
5 aprile	● CANTIERI INVISIBILI
12 aprile	● BABILONIA TEATRI
21 aprile	● ARS - FONDAZIONE AIDA
27 aprile	● EXP - ARE WE HUMAN
5 maggio	● REZZA - MASTRELLA

- abbonamento prosa ● abbonamento danza
● fuori abbonamento

BIGLIETTI & ABBONAMENTI



intero	€ 14,00
ridotto over 65	€ 12,00
ridotto under 30	€ 10,00
abbonamento a sette spettacoli di prosa	€ 70,00
abbonamento speciale under 30	€ 60,00
abbonamento a quattro spettacoli di danza	€ 40,00
abbonamento speciale under 30	€ 30,00

Prevendita tramite circuito GETICKET (numero verde sportelli Unicredit Banca abilitati 800323285) e CALL CENTER (tel. 848002008). Biglietti on line su www.geticket.it e su www.arteven.it. Servizio biglietteria anche presso BOX OFFICE (via Pallone 16 tel. 0458011154, www.boxofficelive.it) e al Teatro Camploy dalle ore 20.00 nei giorni di rappresentazione. Abbonamenti in vendita solo in teatro e presso Box Office.



TEATRO CAMPLOY, via Cantarane 32
tel. 0458008184-0458009549
www.laltroteatro.comune.verona.it



l'altro teatro

INIZIO DEGLI
SPETTACOLI



grafica: enrico linaria

Comune
di Verona
Cultura

in collaborazione con
arteven
lo spettacolo nelle città

e con
EXP
ersilia
COOPERATIVA



REGIONE del VENETO

l'altro
TEATRO
XIII edizione **TEATRO CAMPLOY**



novembre 2016 - maggio 2017



22 novembre

LELLA COSTA, MARCO BALIANI
HUMAN

di Marco Baliani e Lella Costa
regia di Marco Baliani
musiche originali di Paolo Fresu

2 dicembre

ALESSANDRO BERGONZONI
NESSI

di e con Alessandro Bergonzoni

24 febbraio

GIUSEPPE BATTISTON, PIERO SIDOTI
NON C'È ACQUA PIÙ FRESCA

da Pier Paolo Pasolini
regia di Alfonso Santagata

7 marzo

SERRA YILMAZ
LA BASTARDA DI ISTANBUL

di Elif Shafak
regia di Angelo Savelli

17 marzo

DANIO MANFREDINI 
TRE STUDI PER UNA CROCIFISSIONE

di e con Danio Manfredini

12 aprile

BABILONIA TEATRI e ZEROFAVOLE
PURGATORIO

di Enrico Castellani e Valeria Raimondi

5 maggio

REZZA-MASTRELLA 
ANELANTE

di Antonio Rezza e Flavia Mastrella



13 gennaio

BALLETTO DI TORINO
IN CHOPIN

musiche di Frédéric Chopin
coreografia di Marco De Alteriis

27 gennaio

ROBERTO CASTELLO
IN GIRUM IMUS NOCTE
ET CONSUMIMUR IGNI

coreografia di Roberto Castello

3 marzo

VIRGILIO SIENI
CANTICO DEI CANTICI

coreografia di Virgilio Sieni

31 marzo

ERSILIADANZA
LA STESSA SOSTANZA DEI SOGNI

coreografia di Laura Corradi



16 dicembre
CHIARA FRIGO



WEST END

coreografia di Chiara Frigo

20 gennaio

ARTE3

PB82. ANNI DI PIOMBO. STORIE DI RINASCITA

drammaturgia di Massimo Lazzeri
coreografia di Marcella Galbusera

10 febbraio

PUNTO IN MOVIMENTO

e BIG BAND RITMO SINFONICA CITTÀ DI VERONA

GLENN MILLER STORY

testi a cura di Marco Pasetto
regia di Roberto Totola

10 marzo

TEATRO SCIENTIFICO - TEATRO/LABORATORIO

YESTERDAY

di Jana Balkan

regia di Jana Balkan, Isabella Caserta, Francesco Laruffa

24 marzo

IPPOGRIFO PRODUZIONI / FONDAZIONE AIDA

ILIADÉ

di Alessandro Baricco

regia di Alberto Rizzi

5 aprile

CANTIERI INVISIBILI

VENEZIA VENEZIA... Bagatelle all'antica

di Riccardo Pippa

regia di Matteo Spiazzi

21 aprile

ARS / FONDAZIONE AIDA

PIANOFORTE VENDESI

dall'omonimo racconto di Andrea Vitali

regia di Raffaele Latagliata

27 aprile

EXP / ARE WE HUMAN

DELIRI

di Antonella Moscati

regia e drammaturgia di Tommaso Rossi

